



Newsletter 1 - 2021

In diesem Newsletter erwarten euch News:

- zum Jahreskonzert 2021
- dem Ehemaligenanlass
- zur JMZ11 online
- aus den Formationen
- aus dem Vorstand

Wir wünschen viel Spass beim lesen.

Jahreskonzert 2021

Ungewöhnliche Zeiten verlangen aussergewöhnliche Ansätze. Nach der Absage des Jahreskonzertes im Jahr 2020 kann auch das Jahreskonzert 2021 nicht in der gewohnten Form stattfinden. Aufgrund der Vorgaben des BAG ist eine Durchführung nicht möglich. Das Jahreskonzert ist eines der Highlights, da alle Bläser- und Tambourenformationen gemeinsam auftreten.

Stattdessen wird das Jahreskonzert als Serie online aufgeschaltet.

Während eines Tages werden das Bläseraspirantenspiel 2 und alle drei Tambourenformationen aufgenommen und die Clips im Juni 2021 über die Kanäle Youtube, Instagram, Facebook und unsere Webpage www.jmz11.ch laufend aufgeschaltet, so zu sagen als Serie.



Die genauen Daten der Aufschaltung werden ebenfalls über diese Kanäle bekannt gegeben. Leider ist es aufgrund der BAG Anforderungen und der Altersstruktur unseres Blasorchesters nicht möglich, mit diesem vollständig zu proben und dieses aufzunehmen. Hier werden wir zur gegebenen Zeit ebenfalls etwas zur Verfügung stellen.

Wir freuen uns über möglichst viele Zuschauer*innen und natürlich auch über hoffentlich positives Feedback. Wir hoffen, dass Konzerte mit Publikum bald wieder möglich sein werden und freuen uns Sie bald wieder persönlich begrüßen zu dürfen.

Anlass für ehemalige und aktive Bläser*innen, Tambour*innen und Mitarbeitende

Wir alle sehnen uns nach (mehr) Normalität und wir wären nicht die Jugendmusik Zürich 11 wenn wir nicht optimistisch in die nähere Zukunft blicken würden.

Vor kurzem haben alle ehemaligen Aktivmitglieder und alle ehemaligen Mitarbeitenden, Vorstandsmitglieder, Präsidenten und Präsidentinnen, und Dirigenten eine Einladung für den 11. Juli 2021 zum Brunch in der Ziegelhütte bekommen. Eingeladen sind auch alle zurzeit aktiven Bläser*innen, Tambouren und Mitarbeitenden.

Wenn jemand keine Einladung erhalten hat, bitte unbedingt unserem Sekretariat melden (sekretariat@jmz11.ch).

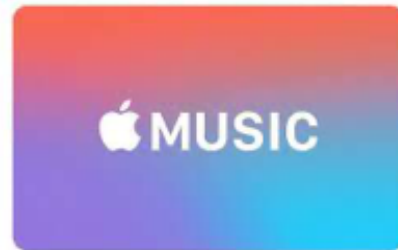
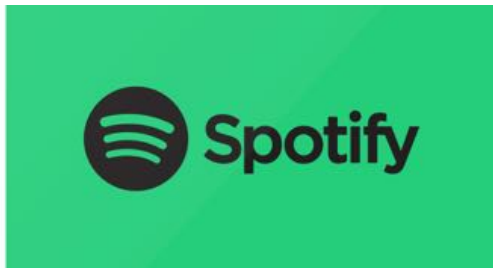
Bitte meldet euch bis zum 14. Juni 2021 an. Die Kosten betragen Fr. 19.60 pro

Person, einzuzahlen auf IBAN CH36 0900 0000 9228 3984 4.

Wir freuen uns auf einige unbeschwerte Stunden im Kreise der grossen JMZ11-Familie. Und die eine oder andere Überraschung ist in Planung.

JMZ11 Online

Wenn wir schon nicht physisch auftreten können, möchten wir unsere Musik auf anderen Wegen zugänglich machen. Nebst dem erwähnten Jahreskonzert, haben wir auch die Aufnahmen aus den vergangenen Jahren digitalisiert und aufgeschaltet. Diese sind auf Spotify, Apple Music, Tiktok, Youtube und vielen weiteren Kanälen aufgeschaltet.



Aspirantenspiel 1

Ende August 2020 lief die jüngste Formation der JMZ11, das Bläser-Aspi 1, vom Stapel: 16 Musikerinnen und Musiker im Alter von 10 – 13 Jahren unter der Leitung von Simon Mattmüller starteten in freudiger Erwartung ins Orchesterabenteuer. In ruhigen Gewässern ging es flott voran, bis im Herbst Pandemie und Corona-Massnahmen den regelmässigen Probebetrieb herausforderten. Es durften nur noch max. 15 Personen unter Einhaltung der Schutzmassnahmen im Waldgarten-Saal anwesend sein. Zudem mussten der Dirigent und ein paar Jugendliche wegen Quarantäne einigen Proben fernbleiben. Der allererste Auftritt des Bläser-Aspi 1, der Räbeliechtli-Umzug in Seebach, wurde abgesagt. Ein kleines Weihnachtsgeschenk gab es dann trotzdem für die Fans: Eine wunderschön gespielte Version von «Oh, du Fröhliche» wurde auf Video aufgenommen und allen Eltern verschickt.

Auch im neuen Jahr ging und geht der Probebetrieb regelmässig weiter, seit März sogar wieder in Vollbesetzung. Die geplanten Konzerte an der Orchesterwerkstatt Im Birch sowie die Bläserklassenkonzerte wurden leider auch abgesagt. Wie es im Moment aussieht, wird das Bläser-Aspi 1 sein

Konzert-Debüt am JMZ11-Sommerfest in der Ziegelhütte Schwamendingen geben. Die Proben hören sich vielversprechend an. Wir freuen uns auf Sie.

Text und Fotos: Heidi Preisig, Formationsverantwortliche



Aspirantenspiel 2

Seit November probte das Aspi2 in Registern von jeweils 8 bis max. 14 Bläsern, was 3 Gruppen ergab. Somit konnten die Jugendlichen nur alle 3 Wochen eine Probe besuchen. Die 5 Schlagzeuger konnten wöchentlich während jeweils 45 Minuten separat mit Daniel Rogger an den Stücken feilen. Ab März war es uns dann erlaubt, in grösseren Formationen zu proben, sodass Simon die Jugendlichen in 2 Klein-Orchester einteilen konnte. Das bedeutet für die Bläser aktuell, dass sie jede 2. Woche proben können; die Schlagzeuger spielen mit Maske und können daher in jeder Probe dabei sein. Apropos Masken: die Aspis halten sich vorbildlich an die geltenden Regeln – grosses Kompliment! Es ist schon eine Herausforderung, sich immer wieder an die neuen Begebenheiten anzupassen – nicht nur vom organisatorischen Standpunkt aus, sondern auch musikalisch, wenn nicht in Vollbesetzung geprobt werden kann.

Am 10. April konnten wir mit den Bläsern dann noch Registerproben im Musikschulzentrum Hegibach durchführen. Neben Simon waren unsere bewährten Registerlehrpersonen Bruno Erb, Bettina Hofstetter, Harry White und Ernst May engagiert – ein herzliches Dankeschön an euch alle!

Text und Fotos: Barbara Breu, Formationsverantwortliche



Blasorchester

Nach den letzten Herbstferien durften wir im Blasorchester gerade mit genau einer Gesamtprobe ins neue Musikjahr starten, danach waren wir bis Weihnachten zu Registerproben gezwungen. Von Mitte Dezember bis fast Mitte März durften wir im Blasorchester gar nicht proben, da die Altersbegrenzung für kulturelle Aktivitäten bei 16 Jahren lag.

Darum freuen wir uns umso mehr, können wir seit Mitte März wenigstens mit den 20-jährigen und jünger – wenn auch aus Platzgründen nur in halber Orchestergrösse, wir schauen immer noch auf Abstände - wieder durchgehend proben. Zudem musste unser Dirigent Bernhard Meier dafür angepasste Literatur auswählen und bestellen.

Wir bedauern sehr, dass die Einschränkungen für die über 20-jährigen aktuell noch grösser sind.

Wir freuen uns bereits jetzt auf eine erste, wieder normale Gesamtprobe in Vollbesetzung und ohne übermässige Abstände, auch wenn wir noch keine Ahnung haben, wann das sein wird.

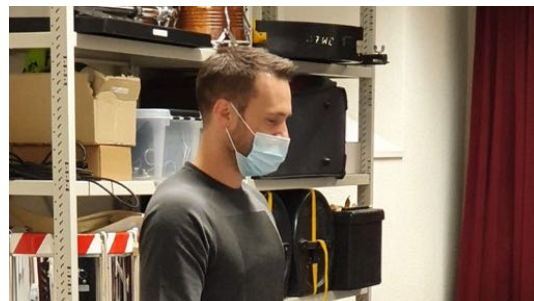
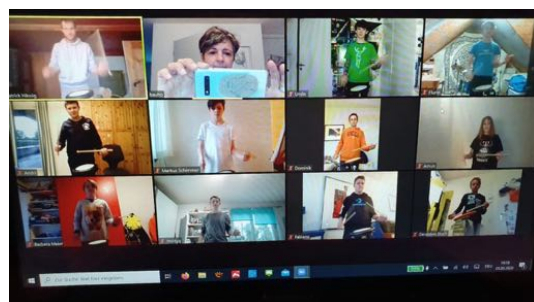
Text und Fotos: Daniel Howald, Formationsverantwortlicher



Jungtambouren 1 und 2

Über 1 Jahr ist es her.... Ausprobieren erster Zoomproben, fortlaufende Absagen der Konzerte und Anlässe, Eintritte neuer Jungtambouren, Wechsel einiger Jungtambouren ins Tambourenkorps....das Alles begleitete uns im letzten Coronajahr. Schnell wurde klar, das für uns keine weiteren Zoomproben in Frage kamen. Wir könnten mit dem nötigen Schutzkonzepten unsere Probebetriebe aufrechterhalten. Gesagt, getan. Die Jungtambouren proben wöchentlich ohne Unterbruch. Wie sieht der Probebetrieb der Jungtambouren 1 und 2 aus? Mit stolzem neuen Namen unserer Formation, proben wir coronamässig. Desinfektionsmittel, Schutzmaske, Lüften und Abstand begleitet uns jeden Dienstag Abend. Wir sind in der glücklichen Lage, zahlenmässig und altersmässig wöchentlich unsere Proben abhalten zu können. Die beiden Formationen Jungtambouren 1 und 2 jeweils immer getrennt. Wir wissen zu schätzen, was dieser Luxus für uns heisst. Das Bittere an keinen Konzerten und Anlässen spielen zu können, lässt uns aber um so mehr zusammen schweissen. Mit lustigen und ideenreichen Einlagen probieren wir unsere Jungs bei der Stange zu halten. Ein gelungenes Samichlaus-Video, tolle professionelle Fotos für die Eltern zu Weihnachten und Regelmässigkeit der Proben, lockerten den Alltag der Jungen auf. Doch ohne den Durchhaltewillen genau dieser Jungs, läuft nichts. Der Spirit begleitet uns Jungtambouren wie eh und jeh. Und falls ein Junge mal krankheitshalber ausfällt, ist unser Dirigent am Instrument und es fäggt! Ich bin stolz auf unsere Formation, mit welcher Begeisterung und Enthusiasmus alle in dieser schwierigen Zeitdabei sind

Text und Fotos: Tanja Bauhofer, Formationsverantwortliche



Tambouren-Korps

Die Probearbeit beim Tambourenkorps ist, mit Einhaltung des Schutzkonzeptes, auch unter den erschwerten Bedingungen sehr gut möglich. Auch wenn die Motivation durch die immer wieder abgesagten Auftritte an den Jungen nagt: sie sind konzentriert dabei und vor allem aber sehr froh, dass seit 1. März in Vollbesetzung geprobt werden kann. Dies tut wirklich allen gut! Nun heisst es «Tempo anziehen», das Jahreskonzert steht vor der Türe und als Höhepunkt im 1. Halbjahr das Wettspiel am Sonntag, 27. Juni in Lüchingen, wo wir in der Sektion einen guten Rang «ertrommeln» möchten.

Text und Fotos: Reto Billeter, Formationsverantwortlicher



Generalversammlung 2021

Protokoll der 60. Generalversammlung

Mittwoch, 7. April 2021, Briefliche Abstimmung

Traktanden:

1. Begrüssung, Ablauf, Quoren
2. Wahl der Stimmzähler und der Protokollführung
3. Abnahme Protokolle der GV vom 3. April 2019 und vom 1. April 2020 Wahl der neuen Protokoll-Lektoren
4. Ehrungen und Verabschiedungen 2019 und 2020
5. Abnahme der Jahresberichte 2020 (in Globo)
6. Abnahme der Jahresrechnung 2020 / Décharge an den Vorstand
7. Abnahme des Budgets 2021, Belassung der Mitgliederbeiträge
8. Wahlen
9. Anträge der Mitglieder an die Generalversammlung
10. Verschiedenes, Ausblick

Einführung: Die Einladung zur 60. ordentlichen Generalversammlung der Jugendmusik Zürich 11 wurde als GV Spezial 2021 fristgerecht allen Stimmberechtigten zugestellt. Aufgrund der immer noch andauernden pandemischen Situation rund um Covid-19 hat sich der Vorstand entschieden, die Generalversammlung wiederum in brieflicher Form durchzuführen (gemäss Verordnung über Massnahmen in der besonderen Lage zur Bekämpfung der

Covid-19-Epidemie, gültig bis 31.12.2021).

Folgender Ablauf war massgebend:

- Versand der Unterlagen bis 10. März 2021 per A-Post
- Anträge konnten bis 17. März 2021 eingereicht werden (schriftlich oder per E-Mail)
- Versand zusätzlicher Unterlagen bis 22. März 2021, falls Anträge eingegangen wären
- Fragen konnten bis 07. April 2021 an das Präsidium gestellt werden. Die Antworten wurden unter www.jmz11.ch/gv publiziert.
- Einsendeschluss für das Abstimmungsformular war der 7. April 2021 (Datum Poststempel oder per E-Mail), an das Sekretariat der JMZ11
- Alle relevanten Unterlagen waren auf www.jmz11.ch/gv publiziert oder wurden auf Wunsch schriftlich zugestellt
- Die Abstimmungsergebnisse wurden auf der Homepage der JMZ11 publiziert.

Eine Frage wurde innert obengenannter Frist gestellt und unter obengenanntem Link beantwortet.

72 Stimmberechtigte haben das Abstimmungsformular fristgerecht zurückgeschickt. Davon war 1 Abstimmungsformular ungültig infolge fehlender Unterschrift. 1 Abstimmungsformular war ungültig infolge fehlender zweiter Seite.

Alle Abstimmungsformulare werden bis zur Abnahme dieses Protokolls der 60. ordentlichen Generalversammlung der Jugendmusik Zürich 11 durch das Sekretariat aufbewahrt. Auswertung der Abstimmungen gemäss eingesandten und gültigen Abstimmungsformularen der Generalversammlung vom 7. April 2021 nach Prüfung durch die gewählten Stimmzählerinnen:

1. Begrüssung, Ablauf, Quoren: Die Generalversammlung ist beschlussfähig, das absolute Mehr beträgt 36 Stimmen.
2. Wahl der Stimmzähler und der Protokollführung: Mit 70 Ja-Stimmen werden Barbara Jakupi und Yvonne Wüst als Stimmzählerinnen gewählt. Mit 69 Ja-Stimmen und 1 Enthaltung wird Regula Lustenberger als Protokollführerin gewählt.
3. Abnahme Protokolle der GV vom 3. April 2019 / vom 1. April 2020 / Wahl neue Protokoll Lektoren: Mit 70 Ja-Stimmen wird das Protokoll der Generalversammlung vom 03. April 2019 genehmigt. Mit 69 Ja-Stimmen und 1 Enthaltung wird das Protokoll der Generalversammlung vom 01. April 2020 genehmigt. Mit 70 Ja-Stimmen werden Priska Billeter und Marcus Fauster als Protokoll-Lektoren gewählt.
4. Ehrungen und Verabschiedungen 2019 und 2020: Wurden unter www.jmz11.ch/gv publiziert.

5. Abnahme der Jahresberichte: Mit 70 Ja-Stimmen werden die Jahresberichte wie publiziert genehmigt.
6. Abnahme der Jahresrechnung 2020 / Décharge an den Vorstand: Mit 70 Ja-Stimmen wird die Jahresrechnung 2020 wie publiziert genehmigt. Mit 66 Ja-Stimmen und 4 Enthaltungen wird dem Vorstand gemäss Antrag der Revisoren für das Jahr 2020 Décharge erteilt.
7. Abnahme des Budgets 2021 / Belassung der Mitgliederbeiträge: Mit 69 Ja-Stimmen und 1 Enthaltung wird das Budget 2021 wie publiziert genehmigt. Mit 69 Ja-Stimmen und 1 Enthaltung wird dem Antrag des Vorstandes zur Belassung der Mitgliederbeiträge zugestimmt.
8. Wahlen: Mit 70 Ja-Stimmen wird Bogdan Topalovic als Revisor gewählt.
9. Anträge der Mitglieder an die Generalversammlung Anträge an die Generalversammlung sind in der Frist bis 17. März 2021 keine eingegangen
10. Verschiedenes / Ausblick: Wurden unter www.jmz11.ch/gv publiziert
Zürich, 14. April 2021

Für das Protokoll: Regula Lustenberger, Sekretariat

Neuigkeiten aus dem Vorstand

Liebe Leserinnen, Liebe Leser

Seit Beginn der Pandemie im März 2020, also vor mehr als einem Jahr, mussten wir den Proben- und Konzertbetrieb in allen Formationen unzählige Male anpassen. Dabei haben wir uns immer an den aktuellen Vorschriften orientiert und unser Ziel war es stets, einen Probenbetrieb zu ermöglichen und auch mittelfristige Perspektiven aufzuzeichnen.

Wir haben uns gefreut, als der Bund die Vorschriften für Jugendliche bis Jahrgang 2001 gelockert hat. Dies gab uns neue Perspektiven und auch Hoffnung. Umso mehr hat uns die nächste Anpassung der Vorschriften auf dem falschen Fuss erwischt. Alle Mitglieder ab Jahrgang 2000, was ausschliesslich das Blasorchester betrifft, benötigen 25 m² exklusive Fläche, wenn ein Blasinstrument gespielt wird. Dies ist in der Realität schlicht nicht umsetzbar. Glücklicherweise sollte ab Juni die Fläche auf 10 m² reduziert werden.

Trotz allem konnten alle 6 Formationen in den letzten Wochen proben. Wie dies aussah und wie es erlebt wurde, lesen Sie in den nachfolgenden Berichten.

Auftritte mit Publikum sind aktuell noch nicht möglich, aber auch hier sind wir voller Hoffnung, dass sich die pandemische Situation weiter verbessert. Wir

halten unsere Homepage aktuell und dort finden alle den aktuellen Stand zu den Auftritten.

Da auch das Jahreskonzert nicht wie gewohnt stattfinden kann, haben wir besondere Pläne. Lesen Sie dazu auch die Voranzeige in diesem Newsletter.

Auch die diesjährige Generalversammlung konnten wir wiederum nicht physisch durchführen sondern auf schriftlichem Weg. Wir danken allen, die sich beteiligt haben. Das Protokoll der GV finden Sie in dieser Ausgabe.

Wir halten Sie auf allen Kanälen auf dem Laufenden.

Freundliche Grüsse

Dominik Götz	Daniel Howald	Eveline Daubenmeyer
Co-Präsident	Co-Präsident	Vize-Präsidentin

Nächste Anlässe

Fr. 11. Juni 2021, 19:30 - Sommerkonzert (St. Peterhofstatt)

Sa. / So. 26. /27. Juni - OTV Jungtambouren Wettspiel (Lüchingen)

Mi. 14. Juli 2021, 19:00 - Sommerfest (Wirtschaft Ziegelhütte)

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[Spotify](#)

[Youtube](#)
